

新刊のご案内



世界文化遺産・古都奈良の文化財、春日大社。平成二十八年に、第六十次式年造替を迎え、奉祝記念として、春日若宮おん祭や式年造替の、非公開神事の撮影許可を特別に頂きました。御蓋山に抱かれる春日大社の雄大な自然や森。途絶えることなく受け継がれる祭事や祈りの心。神社を支える匠の技。厳粛で神秘的な祭事や、それらを担う神職の人々の美しき姿。春日若宮おん祭や式年造替から、非公開とされる春日大社の神事も特別に許可を頂き掲載いたします。俳優 井浦新が、ファインダーを通して感じた春日大社に受け継がれる「千古不磨」の精神。著書を通して、春日大社の魅力を感じていただけたらと思います。

タイトル：春日大社 千古の杜

著者：井浦新

特別協力：春日大社

春日大社 第六十次式年造替記念 奉祝行事実行委員会
一般社団法人 匠文化機構

装丁：大賀匠津 (Meta Maniera)

構成：福田倫子 (一般社団法人 匠文化機構)

編集協力：福井洋子

発売日：2017年1月19日

予価：2484円 (本体2300円+税8%)

体裁：21×21センチ、並製、104ページ

発行：株式会社KADOKAWA

【本書の内容】

本書では、春日大社の秘儀とされる神事を初掲載

(第六十次式年造替を記念して、春日大社に特別に許可を頂き、撮影、掲載させていただきました)

- ① 春日若宮おん祭から 遷幸之儀・還幸之儀
- ② 第六十次式年造替から 正遷宮とそれに伴う神事

■春日大社の自然

春日大社の信仰の源といえる御蓋山。雄大な自然の中に神が宿るとされる千古の杜。春日大社の祈りの根源を森、水、御神木など、自然の神秘さと美しさを表現。

*「千古の杜」文：春日大社宮司 花山院弘匡

*「春日大社の祈りについて」文：春日大社宮司 花山院弘匡



■春日大社の祭事 春日若宮おん祭、旬祭

年間二千二百回以上の祭事が奉仕される春日大社。その中でも、春日大社独自の祭は、春日若宮おん祭。そして、約九百年間、途絶えることなく、毎月、奉仕されている旬祭から、春日大社の国家鎮護の奥深い祈りを伝えます。

■式年造替

二十年に一度の式年造替。本社から神様が外遷宮された後、造替された本社に正遷宮されるまでの巖かで神聖な数々の神事を撮影（非公開）。ご奉仕する全てを清いはらめるしきたりにより、神職とともに神社内に参籠し、準備から臨んだ撮影。公開されていない神事や祭事は、緊張感と美しい日本の精神があふれています。

*「春日大社第六十次式年造替」文：春日大社宮司 花山院弘匡



■受け継がれる匠の技

第六十次式年造替のために、有職頂の匠の調製により新調された狛犬・獅子や、調度品を撮影。本殿に奉納される御神宝は、二十年に一度の御造替により新調されることで、伝統工芸の技や精神を連綿と受け継いでいくことができます。



著者 井浦 新 (いうら・あらた)

1974年東京都生まれ。俳優。クリエイター。映画を中心にドラマ、ナレーション、新聞や雑誌の連載等幅広く活動。NHK「日曜美術館」司会。京都国立博物館文化大使。日本の伝統文化を広く伝えるために、一般社団法人 匠文化機構を立ち上げる。



撮影：桑原英文

お問い合わせ先
一般社団法人 匠文化機構

電話：03-5420-3488 / FAX：03-5420-3508 / E-mail: info@takuminokoto.jp
URL: http://takuminokoto.com